

CLAQUETTES, JAZZ & CIE

STAGE DE CLAQUETTES
animé par
FABIEN RUIZ et LUCIE ROUITS



22 et 23 octobre 2022

Ecole de danse Jacopit - 45, rue Thiers à LA ROCHELLE

Renseignements :

06 61 58 10 30 - claquettelarochelle@gmail.com

www.claquetteslarochelle.fr

le planning

	FABIEN RUIZ STUDIO 1		LUCIE ROUITS STUDIO 2
Samedi 22	Débutant	10h30 - 11h45	Inter 2
	Inter 1	12h00 - 13h15	Débutant
	impro initiation	13h30 - 14h30	
	Inter 2	14h45 - 16h00	Inter 1
	avancé	16h15 - 17h30	initiation
Samedi 22 à partir de 20h – SOIREE STAGIAIRES sur réservation			
dimanche 23	débutant	10h00 - 11h15	Inter 2
	inter 1	11h30 - 12h45	débutant
	improvisation niv. 2	13h00 - 14h00	
	inter 2	14h15 - 15h30	
	avancé	15h45 - 17h00	

les niveaux

Initiation*	découverte des claquettes
débutant	de 6 mois à 2 ans de pratique
Inter 1	De 3 à 4 ans de pratique
Inter 2	De 5 à 6 ans de pratique
avancé	à partir de 7 ans de pratique
Improvisation Initiation	Découverte de l' improvisation-tous niveaux en claquettes
Improvisation 2	2 ^{ème} niveau en impro – tous niveaux en claquettes

*Pour l' initiation, prévoir une paire de chaussures à lacets ou tenant bien au pied, sans talons hauts et à semelle dure ; les fers sous les semelles ne sont pas nécessaires pour ce cours.

TARIFS SUR LE BULLETIN D' INSCRIPTION disponible sur www.claquetteslarochelle.fr

les plus

Vous pourrez bénéficier de réductions aux concerts de la 25^{ème} édition du LA ROCHELLE JAZZ FESTIVAL, du 11 au 15 octobre 2022 sur présentation de l' accusé de réception de votre inscription au stage.

Programme disponible sur le site Internet : larochellejazzfestival.fr,

Facebook : <https://www.facebook.com/larochellejazzfestival>

Twitter : <https://twitter.com/larochellejazz>

et réservations au bureau du festival : 05 46 27 11 19 ou jeldt17@sfr.fr



FABIEN RUIZ



Photo Didier Pallagès

Coach et Chorégraphe du film aux 5 Oscars « THE ARTIST » Fabien RUIZ est un Claquettiste de renommée internationale qui totalise depuis 35 ans près de 2000 représentations à travers le monde !

Considéré comme un véritable percussionniste, sa musicalité et ses talents d' improvisateur lui ont permis de jouer aux côtés de musiciens prestigieux tant dans le domaine du jazz que de la musique classique : Yehudi MENUHIN, Ivry GITLIS, Liza MINELLI, Claude BOLLING, Didier LOCKWOOD, Marielle NORDMANN, L' Orchestre de l' OPERA de PARIS, le METROPOLE d' AMSTERDAM, la PHILHARMONIE DE BADEN BADEN, la CAMERATA de BERN, L' Orchestre PHILHARMONIQUE DE STRASBOURG, etc. Il s' est produit dans le monde entier, de LOS ANGELES à TOKYO en passant par NEW-YORK, DENVER, SYDNEY, DUBAI, ATHENES, TEL-AVIV, JERUSALEM, SALZBOURG, COLOGNE, LONDRES, AMSTERDAM, MILAN, ROME, BARCELONE, MADRID, BRUXELLES, ZURICH, GENEVE, MARRAKECH, TAHITI... et a été programmé dans 57 théâtres parisiens parmi les plus renommés : Théâtre du CHATELET, Théâtre des CHAMPS-ÉLYSÉES, SEINE MUSICALE, OLYMPIA, BOBINO, GRAND REX, CASINO DE PARIS, Théâtre MARIGNY, Théâtre de CHAILLOT, etc.

Il a écrit plusieurs spectacles et a collaboré avec de nombreux artistes : Jean DUJARDIN, Bérénice BEJO, Richard ANCONINA, Patrick TIMSIT, Sandrine KIBERLAIN, Kev ADAMS, Pascal LEGITIMUS, Chantal LADESOU, Marc JOLIVET, Michel LEEB, Jérôme COMMANDEUR, SHIRLEY ET DINO, RAPHAEL, Jean-Marc GÉNÉREUX, LIO, Anne SYLVESTRE, Le CIRQUE DU SOLEIL, Julie FERRIER, Barbara PRAVI, etc.

Il a participé à 72 émissions de télévision, 58 émissions de radio, 5 longs-métrages pour le cinéma, plusieurs clips musicaux et publicités, et a enregistré 9 CD.

Pédagogue réputé, il a été invité à enseigner lors de stages et master-class dans plus d' une centaine de villes en France et à l' étranger.

Il est également Réalisateur diplômé de l' ESRA, Metteur en Scène, Comédien, Conférencier sur le cinéma et Programmateur de jazz depuis plus de 20 ans.

LUCIE ROUITS



Issue d' une famille de musiciens, Lucie Rouits rentre au Conservatoire dans la classe de violon de Jean-Pierre Sabouret puis Raphaëlle Desgraviers à 7 ans et obtient un prix.

Passionnée de claquettes américaines, elle étudie avec Victor Cuno puis rentre dans la troupe de FABIEN RUIZ avec laquelle elle danse dans des festivals renommés tels que « Un violon sur le sable », « La Symphonie des deux rives »... Parallèlement elle monte et joue dans la troupe « Macadam Tap » avec laquelle elle sillonne pendant 10 ans la France et l' étranger.

Elle monte également avec Florence Mathoux « Fers & Magnésium », un concert jazz, claquettes et percussions joué dans de nombreux festivals : Jazz à Vienne, Jazz' in Cheverny, Enghien Jazz Festival, Jazz aux Sources... accompagnées de musiciens de renom comme Carine Bonnefoy, Géraldine Laurent, André Charlier. Elles jouent également dans le « Cotton Club Show » avec le sextet de Claude Tissendier.

En 2019, Lucie Rouits danse dans le groupe « Jazztimbanque », groupe jazz au service de la pop.

Pour mêler ses passions, elle monte un numéro de claquettes-violon en même temps qu' elle joue la première fois à l' Opéra de Massy puis à l' Opéra de Montpellier, au Cabaret Sauvage et sur la scène du Parc Floral de Vincennes, pour des émissions télévisées...

Jusqu' en 2014, elle joue du violon, chante et fait des claquettes dans le duo Folk-Rock « David & Lucie » avec lequel elle enregistre deux disques « Dog day » et « Ornithologie » et part en tournée aux Etats-Unis.

Règlement du stage

Seul le règlement total du stage rend l'inscription définitive. Tout stage commencé est dû dans sa totalité.

Les stages sont ouverts à toute personne, à partir de 8 ans et sans limite d'âge ayant pris soin de faire contrôler préalablement par un médecin son aptitude physique à pratiquer cette discipline.

La responsabilité de CLAQUETTES, JAZZ & Cie ne pourra être engagée en cas de préjudice corporel ou matériel causé ou subi par toute personne y compris les stagiaires ou accompagnateurs, ni en cas de vol ; chaque stagiaire devra être couvert par une assurance responsabilité civile personnelle.

Pour les enfants mineurs, le bulletin d'inscription doit impérativement être signé par leurs parents ou tuteurs. L'association n'est pas responsable des enfants mineurs en dehors des heures de cours.

En cas d'annulation du fait de CLAQUETTES, JAZZ & Cie (cas de force majeure ou nombre insuffisant d'inscriptions) : remboursement intégral des sommes versées.

En cas d'annulation du fait du stagiaire, remboursement du stage et du dîner du 22 octobre uniquement en cas de force majeure, sur présentation d'un certificat médical ou d'un justificatif à remettre ou envoyer à CLAQUETTES, JAZZ & Cie C/o G. Roumegoux 24 rue Richard des Herbiers, 17000 La Rochelle) jusqu'au 1er octobre 2022 (date limite de réception) ; au-delà de cette date, et quel qu'en soit le motif, aucun remboursement ne pourra être effectué.

CLAQUETTES, JAZZ & Cie se réserve le droit de modifier le déroulement du stage.

Photos et vidéos ne sont pas autorisées pendant les cours.

Infos pratiques

Accès : Par la route : Angoulême 149 km - Bordeaux 185 km - Limoges 228 km - Nantes 145 km - Paris 471 km - Rennes 257 km - Tours 237 km

. Par le train : TGV de Paris : entre 2h30 et 3h00

. Par avion : vols directs, de Lyon, de Belgique (Charleroi)...

Hébergement : liste des hébergements sur le site de l'Office de Tourisme de La Rochelle

<http://www.larochelle-tourisme.com/ou-dormir> Tel : 05 46 41 14 68

Auberge de Jeunesse : <https://www.aj-larochelle.fr/hostel/>